Н. П. МОРОЗОВА, Н. Н. ШАТАЛИНА, С. К. ЕГОРОВ

МАТЕРИАЛЫ К ОПИСАНИЮ БИБЛИОТЕКИ Г. Р. ДЕРЖАВИНА

Основу настоящей публикации составили два источника: рукопись Д. В. Поленова «Библиотека Г. Р. Державина» (РО РНБ, ф. 595, Поленовы, № 70) и владельческие сборники, включающие издания небольшого объема, сохранившиеся в архиве поэта (РО РНБ, ф. 247, т. 22–35).

Оба источника отражают лишь часть книжного собрания Г. Р. Державина.

Составитель первого из них — Дмитрий Васильевич Поленов (1806–1878), археолог и библиограф, был женат на Марии Алексеевне Воейковой, дочери Веры Николаевны Львовой (воспитывавшейся в доме Державина).

Созданный им Каталог является черновой авторской рукописью в $^1/_2$ листа, объемом 74 л. Он написан на бумаге императорской Петергофской фабрики, л. 35–50 имеют белую дату: «1841». Рукопись состоит из 7 тетрадей с общей пагинацией и обложкой, в верхнем правом углу которой карандашом помечено: «Словесность XVIII век», в центре черными чернилами: «Библиотека Г. Р. Державина».

В Каталоге учтено 243 издания. Их описания в полном объеме отражают данные титульного листа, в ряде случаев дополненные комментарием составителя, частично цитируемом в настоящей публикации. Основная доля этих изданий хранилась в виде составленных Державиным конволютов, включавших наряду с печатными рукописные материалы.

Каталог открывается (л. 1–2) росписью содержания сборников, который с небольшими сокращениями выглядит следующим образом:

«Краткое описание книг, содержащих в себе брошюры из библиотеки Г. Р. Державина.

№ книги

на переплете

24. Имеет заглавие: Восклицание Муз российских 1797 года по случаю возшествия на престол и коронации императора Павла I. (в 4). Заглавие и оглавление пиесам, содержащимся в этой книге, писаны рукою Гавриила Романовича.

26. Разные стихотворения (в 8). <...>.

28. Саведры Образ истиннаго христианина (в 4). Рукопись. Приложено несколько мистических рисунков и Духовные речи (печатные).

© Н. П. Морозова, Н. Н. Шаталина, С. К. Егоров, 2002